

本土最南端の小さな町で奮闘する
地域おこし協力隊の物語。



特別協力
総務省地域力創造グループ

ひとしずく

9.6

Sat.

ROADSHOW

工藤成珠

高浜海斗 大久保純美 マイク 堀之内清子 有島俊一郎 東健一郎

古村志保 國玉咲笑 石田夕理 村島佳佑 柴さとし / 油木田一清

下京慶子 持永雄志 笠野龍男 針原滋

監督・脚本・編集 山下大裕

撮影監督: 西岡空良 録音: 立切海都 助監督: 小池匠 ヘアメイク: 染谷昌吾

制作: 大杉祐輔 山下彩香 監音: 上門幸樹 監督助手: 北林佑基 撮影助手: 篠崎亮太 演出部応援: 小西康介

音楽: 中野哲郎 主題歌: 麗奈「情熱」Sony Music Labels Inc. 挿入歌: 村島佳佑「ツボミ」

製作・制作プロダクション: DYCエンターテインメント 配給: DYC WORKS 後援: 南大隅町

2020年10月1日(水) 19:00 - 19:15 (JST) ©DYC Entertainment

hitoshizuku.jp

「君は一体何がしたいの？」

一人の若者が選んだ道は
地域おこし協力隊!?

物語の舞台は みなみおおすみちよう
鹿児島県南大隅町(高齢化率50%越)

※地域おこし協力隊は、都市地域から過疎地域等の条件不利地域に住民票を募集し、地域ブランドや地場産品の開発・販売・PR等の地域おこし支援や、農林水産業への従事、住民支援などの「地域協力活動」を行いながら、その地域への定住・定着を図る取組です。隊員は各自治体の委嘱を受け、任期はおおむね1年から3年です(総務省ホームページより引用)。

STORY

東京生まれ東京育ちの坂本香澄(24)は、自分が何をしたいのか分からないまま日々に行き詰まりを感じていた。ある日、ひょんなことがきっかけで地域おこし協力隊の求人に関心をもち、田舎暮らしの憧れと人生のリスタートを切りたいという思いから、鹿児島県南大隅町へ移住し協力隊に着任する。思い描いていた暮らしとのギャップに戸惑いながらも、泣き、笑い、学びながら地域に少しずつ根を張っていく。小さな町に飛び込んだ一人の若者の挑戦と成長の物語。



INTRODUCTION

その一滴は、やがて海となる。

監督・脚本・編集を務めたのは、本作が初の劇場公開作品となる山下大裕。地域を知ってから映画を撮りたいと一念発起し、2017年に鹿児島県南大隅町へ移住。同町地域おこし協力隊としての活動を経て、2019年に軽自動車^{かいつけ}で47都道府県を巡り、のべ200名を超える協力隊や自治体職員に取材を重ね脚本を執筆。自身の実体験と全国取材で得られた現場の声をもとに、多様な立場の本音をあたたかなまなざしで描く。俳優と地元住民が共演する本作では、台詞やふるまいににじむ自然な表情や感情が作品に唯一無二の空気を生み出している。一滴の水が大海をすぐに変えることはない。だが、その「ひとしずく」が混ざることによって確かに成分は変化する。そしてその後の変化を生み出すのは、日々の暮らしの中で流す汗と涙、すれ違いと理解、挑戦と失敗の積み重ねである。本作は決して派手な映画ではないが、最終的なあとにそっと心に残るものがある。それがまた次の誰かへの「ひとしずく」として、静かな連鎖のきっかけになることを願っている。



「ひとしずく」
予告編



公式サイト
hitoshizuku.jp



公式Instagram
@yamada_cinema



公式X
@hitoshizuku2023

配給 **DYC WORKS** info@dyc-works.co.jp

9.6(土) — 9.12(金) 連日12:20より

★全日程トークイベント付き(詳細は公式サイト・公式SNSにて発信)

料金 全国共通特別鑑賞券: 1,400円(税込) | 一般: 1,800円
大学・高校: 1,500円 | シニア: 1,200円 | 障がい者: 1,000円

1週間限定上映

新宿駅東口階段下 平河町通地下モコモコゾラビル

新宿 K's cinema

03 (3352) 2471 www.ks-cinema.com
各回入替・全席指定席

